



5moških.com

MOSKI, ki ljubijo ženske

Pet uveljavljenih igralcev, pet moških, najmanj pet izkušenj z ženskami, odnosi, ljubeznijo, nakupovanjem, seksom in drugimi spremljevalci vsakdanjega življenja. Iskrenih plodov domišljije, prelitih v gledališko predstavo Špas teatra 5 moških.com. Oder Gallusove dvorane Cankarjevega doma se bo 31. oktobra tresel od smeha, saj nihče ne dvomi, da bodo Boris Cavazza, Sebastijan Cavazza, Lado Bizovičar, Jurij Zrnec in Matjaž Tribušon naredili še eno uspešnico, s katero bodo nato nastopili v Mengšu in na gostovanjih po Sloveniji.

Tekst: **ANDREJA COMINO**, foto: **LIDIJA MATAJA**

STILISTKA: MATEJA GLAVNIK, AS.STIL.: EVA JURCA, LIČENJE: MAJA ŠUŠNJARA,
PET MOŠKIH. COM JE OBLEČENIH V OBLAČILA IZ TRGOVIN ESPRIT, SPORTINA, CHEVIGNON IN STEN TIME, VSE CITYPARK, ŠMARTINSKA 152 G, LJUBLJANA.



Zvezdano Mlakar, eno izmed igralk v predstavi 5žensk.com, je spremljal soprog Zoran Klemenc, solastnik prodajaln nogavic Fabiani.



UREJA: PETRA KANCLER



Igralka Maja Boh in profesor na AGRFT, igralec Janez Hočevar - Rifle



Režiserka Barbara Hieng Samobor z možem, igralcem Igorjem Samoborjem

Gneča znanih in manj znanih obrazov je v začetku novembra napolnila Gallusovo dvorano Cankarjevega doma z namenom, da bi si ogledali drugi del komične trilogije v organizaciji mengeškega Špas teatra. Po predstavi 5žensk.com, ki je gledalce navduševala lansko leto, so tokrat prišli na vrsto moški – Sebastijan in Boris Cavazza, Matjaž Tribušon, Lado Bizovičar in Jurij Zrnc so občinstvo zabavali s svojimi mnenji o ženski drugačnosti in težavah, ki jim jih ta povzroča. Nastopajoči, ki so se na odru pojavljali v slogu ameriške stand up komedije, se niso ustavili niti pred šalami na račun slovenske estrade, čeprav je bil marsikateri pripadnik tega dela javnosti prisoten v dvorani. Jan Plestenjak, ki ga je na odru rahlo zbodel Jurij Zrnc, ni bil videti užaljen, pravzaprav je bilo videti, da ga je Jurijeva šala iskreno zabavala. Šalam nista ušli niti diva RTV Slovenije Miša Molk in igralka Violeta Tomič – pred predstavo posnet intervju o njunih posteljnih navadah so si gledalci ogledali na velikem platnu, tik pred nastopom prvega izmed petih moških. Smeha vsekakor ni primanjkovalo, prav do solz pa je gledalce uspel nasmejati Jurij Zrnc, ki je predstavo 5moških.com tudi režiral. **O**



Igralka MGL-aj in letošnja kandidatka za femme fatale, Iva Krajnc

PREMIERA LETA

BESEDILO: AJDA JANOVSKY FOTO: VITO TOFAJ



Tri lepotic (z leve): Tina Cavazza, Maja Časpopović in Valerija Šimčič Kalan.



Zvezdnik MGL-ove predstave Kabaret, Uroš Smolej

Kaj se moškimi pleče po glavah?

PRIZORIŠČE

Cankarjev dom, Ljubljana

ZVEZDE DOGODKA: pravi dedci

TEMA: premiera

Ob svetovnem dnevu varčevanja v hramu slovenske kulture niso varčevali s smehom. Oder Gallusove dvorane je zavzelo pet pravih 'kerlicev', ki so s sočnimi šalami, tokrat predvsem na račun bolj poraščenega spola, dodobra nasmejali zbrano družbo. V dvournem šovu 5moških.com, ki je nadaljevanje uspešnice 5žensk.com, so **Lado Bizovičar, Jure Zrnec, Matjaž Tribušon** ter **Sebastian** in **Boris Cavazza** razkrili kar nekaj ženskam nepoznatih skrivnosti, uvod pa je popestril še **Rado Mulej**. Ob pečenem kostanju, rujni kapljici in absintnem posladku se je razvezalo veliko znanih in manj znanih jezikov, ki jih je pozno v noč zazibala zasedba Rok'n`band.

— Napisala: **HELENA ODLAK**

Odlična igralca Uroš Smolej in Judita Zidar sta se zabavala.

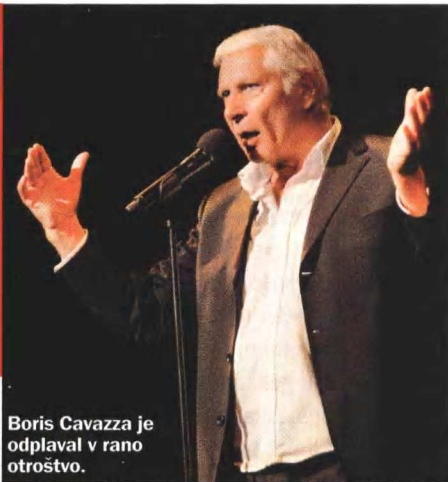


Jure Zrnec ni zgolj izvrsten igralec, strinjali smo se, da je tudi odličen režiser.



Sebastian se boji staranja predvsem zaradi morebitnega rektalnega pregleda.

Jure Zrnec si je fino privoščil tudi **Jana Plestenjaka**, ki se je po predstavi zabaval v družbi prelestne Ule.



Boris Cavazza je odplaval v rano otroštvo.



Rado je **Mišo** povsem neosebno povprašal po intimnostih. **Miša** je dama brez diake na jeziku.



Čukovsko-Viktorski polkrog s spremljevalkami.

Primorski lepoteč **JAN PLESTENJAK** se je na zabavi zadrževal predvsem v družbi lepih deklet. Posebno veliko časa si je vzel za sproščen foteljski klepet s **HELENO BLAGNE**.

Darje Zgonc na družabnih prireditvah ni videti prav pogosto. Tokrat si je privoščila merico slastnega kostanja, pečenega na terasi Kluba CD.



Zvezdana Mlakar je blestela v mični oblekici, fantje so ji po priklonu podarili tudi prvi šopek. Na zabavi jo je ponosno spremljal mož **Zoran Klemenc**.

Iva Krajnc se je močno vživela v pripovedovanje, **Sabina Kogovšek** pa je z veseljem prisluhnila.

Režiserski car si je prislužil poljub **Miše Molk**.



Manjkala nista niti **Iva Babič** in **Primož Ekart**, ki sta se pomenkovala s **Sebastianom**.

Tina G., ki se je odlično izkazala v predstavi 5žensk.com, je dobila kar nekaj strastnih poljubčkov **Mitje Okorna**.



Direktorica Špas teatra Urška Alič Fajnik je bila okitena z lepim šopkom, nad obiskom pa je bila zagotovo navdušena.



Premiera 5moških.com

kje Cankarjev dom, Ljubljana **kdaž** torek
kdo je bil v nabito polni dvorani je bilo menda 1550 ljudi, ki so lahko poslušali o že znanih nepremostljivih razlikah med spoloma (ali pa so iskali potrditev svojih domnev)

zanimivost ženske lahko končno izvejo, kaj je pri nogometu prepovedani položaj, kako težko je moškim varati, zakaj gre moškim nakupovanje na živce in v katero kategorijo spada njihov izbranec pri doživljanju orgazma

zataktnjeno v objektiv Jan Plestenjak ni Juretu Zrncu, ki je v predstavi igral in jo tudi režiral, prav nič zameril, ker je vzneseno posnemal njegovo koncertno taktiko



JANA, nov. 7. 2006

Ljube naše pošasti

Po 16 razprodanih predpremierah smo končno dočakali krstno uprizoritev »stand up« komedije 5moskih.com v slovenskem hramu kulture. Čeprav se je v Cankarjevem domu, polnem do zadnjega kotička, trlo znanih Slovencev, so bili najbolj zaželeni moški tega večera prav člani simpatične peterice: Lado Bizovičar, Boris Cavazza, Sebastijan Cavazza, Matjaž Tribušon in Jurij Zrnc.

Slovenska različica predstave 5moskih.com, ki izhaja iz priljubljene španske trilogije, je pravzaprav pristrčno in duhovito pa tudi prijazno moško dobrikanje nežnejšemu spolu. Čeprav smo pričakovale, da nas bodo, predvsem ženske, strogo vzeli pod drobnogled, so naši moški omilili špansko verzijo in se raje poigrali s svojimi pomanjkljivostmi, se norčevali iz napak in napak moškega spola, tistih, zaradi katerih jih ženske (kljub vsemu) ljubimo.

Nič novega, razen tega, da nam razkrivajo – in to kavalirsko prijazno, a izredno duhovito – toplo vodo oziroma to, kakšne (očarljive) pošasti ljubimo in razvajamo.

Kakšno pikro smo z veseljem slišale tudi na svoj račun in mnoge smo imele na koncu solzne oči – od smeha. Predstava, nad katero je režisersko roko držal sicer izjemno priljubljeni igralec Jurij Zrnc, ponuja pet različnih duhovitih pogledov na moško-ženske odnose.

Ž. K.

FOTO: VITO TOFAJ

Miša Molk, ki je »preživela« vrsto »neosebnih« vprašanj Rada Muleja, se je po predstavi zabavala v družbi duhovitega igralca Bojana Emeršiča. ▼



Pet očarljivih moških in pet duhovitih monologov, ki izhajajo iz vsakdanjih izkušenj moških z ženskami.



▲ Jurij Zrnc, ki se je izkazal kot dober režiser, je tudi kot igralec požel navdušen aplavz. Jurij je bil resnično zvezda večera.

Rade Mulej – posebni gost v predstavi, »novinar«, ki gledalcem pred predstavo zastavlja »neosebna« vprašanja o seksu – in Iča Putrih, ena od petih žensk v ženski različici predstave. ►



▲ Urška Alič Flajnik, direktorica Špas teatra, pod okriljem katerega je predstava nastala, in Mojca Horvat na zabavi, ki so jo organizirali po predstavi.



Foto Primož Robinik

ZVEZDNIŠKA ZASEDBA, KI JE NAPOLNILA GALLUSOVO DVORANO CANKARJEVEGA DOMA

Premiera predstave 5moških.com

Ko moški govorijo resnico

Lado Bizovičar, Boris Cavazza, Sebastijan Cavazza, Matjaž Tribušon in Jurij Zrnec so v polni Gallusovi dvorani Cankarjevega doma uprizorili šov na temo odnosa med moškim in žensko

Preddverje Cankarjevega doma je bilo v torek zvečer, deset minut pred začetkom Špas teatrove premierne predstave 5moških.com, nabito polno. Po množici ljudi, ki se je zgrinjala proti veliki Gallusovi dvorani in jo do konca naplonila, je bilo očitno, da tam ne bo uprizorjena navadna predstava, temveč bo nastopala zvezdniška zasedba, ki privablja publiko. Ljudje vseh starosti, nekoliko več je bilo, jasno, žensk, so nestrpnost pričakovali začetek šova, v katerem naj bi v času, ko svet pretresa laži, pet moških govorilo resnico ... Predstava (stand up comedy) je del trilogije. Prvi del, 5žensk.com, je bil uprizorjen lani. Režiser in avtor v torek uprizorjene priredbe, ki je v Španiji velika uspešnica, je Jurij Zrnec.

Predstava se je začela s prenosom pogovorov, ki jih je Rado Muzej pred začetkom naredil z nekaterimi znanimi Slovenkami. Odgovori na vprašanja v slogu, kdaj si nazadnje seksala in kako dolgo je trajal tvoj zadnji seks, so v dvorani sprožili salve smeha. Po uvodnih duhovitostih je na oder prišel Sebastijan Cavazza, ki je v svojem monologu zatrjeval, da se moški in ženske pač ne razumejo. Ne, moški ne marajo nakupovanja, ne dvigujejo deske na stranišču in svoje nogavice vztrajno puščajo na

tleh, da jih njihove ženske lahko pobirajo. Povedano ni bilo nič novega, a bilo je dobro odigrano. Lado Bizovičar, edini neigralec med nastopajočimi, je nadaljeval z ugotovitvijo, da so v primerjavi z živimi ljudje drugačni po tem, da so samice lepše od samca, opisoval je nerodnosti moških pri zapeljevanju in končal z mislijo, da bi bilo morda boljše, če bi se odpovedal svoji moškosti. A o slednjem si je tik pred odhodom z odra premislil.

Zvezda večera, Jurij Zrnec, je z najmanj vulgarnimi izrazi med

vsemi petimi nastopajočimi moškimi povedal največ. Na duhovit način je trdil, da je bog humorist in da se je vsekakor norčeval iz človeštva, ko je ustvaril moškega. Med njegovim oponašanjem različnih primerov moške nespretnosti se je po dvorani bolj ali manj ves čas razlegal smeh. In na koncu, ko se je na duhovit, a nežaliv način norčeval iz posameznikov s slovenske glasbene scene, je bilo jasno, da ga tisti večer nihče izmed nastopajočih ne bo mogel doseči. Matjaž Tribušon je primerjal današnjega moškega z jamskim človekom in se trudil dokazati, da med njima ni razlik, ter da moški za vse krivice in tegobe lahko krivijo svoje daljne prednike. Kot zadnji moški, ki je tisti večer govoril resnico, je nastopil Boris Cavazza. Spominjal se je svojih prvih spolnih izkušenj, skrbi svoje mame ter psihologov, ki naj bi mu pomagali iz zagat, povezanih s spolnostjo.

Po končani predstavi in neskončnem aplavzu se je za povabljen zabava nadaljevala v klubu Cankarjevega doma. Poleg običajnih prigrizkov in pijač se je točila tudi zelena tekočina z močno janeževo aromo, ki je ponekod prepovedana, v Sloveniji pa je tudi ni v prosti prodaji. Pripravljena je bila na različne načine, tudi v penečem se vinu, s čimer je delovala nekoliko bolj patricijsko in se prilagala dizajnerskim oblekam, ki so napolnile prostor. Za glasbo naj bi skrbeli Rock'n' band, a je mesto frontmana kmalu prevzel Jurij Zrnec, ki je sprva zelo zadržane goste pripravil do plesa. Največ energije tistega večera pa je bilo strnjene v nekaj minutah, ko so ljudje, z Zrnecem in Gojimirom Lešnjakom na čelu, z dvignjenimi pestmi prepevali *Bandiera rossa la trionferà, evviva il comunismo e la libertà!*

MANCA G. RENKO